

Arrêté n° 04.86.048/300

ARRETE

définissant les zones géographiques dans lesquelles des mesures de détection, de conservation ou de sauvegarde par l'étude scientifique archéologique peuvent être prises sur le territoire de la commune d'Availlles-en-Châtellerault (Vienne)

**LE PREFET DE LA REGION POITOU-CHARENTES,
PREFET DE LA VIENNE,
OFFICIER DE LA LEGION D'HONNEUR
OFFICIER DE L'ORDRE NATIONAL DU MERITE**

VU le code du patrimoine, et notamment son livre V ;

VU le code de l'urbanisme, notamment ses articles L. 421-2-4, R. 421-38-10-1 et R. 442-3-1 ;

Considérant l'intérêt historique et archéologique de la commune d'Availlles-en-Châtellerault, notamment les occupations préhistoriques de la vallée de la Vienne (Les Coutures, Port à Chillou) les nombreux sites protohistoriques établis sur les rebords de plateau (la Milonnerie, les Coutures, les Pièces du Port à Chillou, le Marchais, le Champ Serreau, La Sarcelle, les Chagnerottes), la présence de deux occupations antiques (la Cataudière, les Prêles) et le siège de deux paroisses médiévales (Prinçay, Availlles-en-Châtellerault) avec le château de la Tour d'Oyré et le domaine de Prinçay ;

ARRETE

Article 1 : Sur l'étendue de la commune d'Availlles-en-Châtellerault sont définis trois types de zones géographiques figurées sur le document graphique annexé au présent arrêté :

- dans la zone géographique « A » (Le Bourg d'Availlles-en-Châtellerault, Le Grand Pas, Tiers Colas, Les Naux, Port à Chillou, Le Marchais, La Milonnerie, Les Coutures, La Vergnasse, Ternay, La Cataudière, La Bergeronnerie, Prinçay), toutes les demandes de permis de construire, de démolir, et d'autorisations d'installations et travaux divers, d'autorisation de lotir, de décision de réalisation de Zone d'Aménagement Concerté devront être transmises au préfet de région (Direction régionale des affaires culturelles, service régional de l'archéologie, 102 Grand-Rue, 86020 Poitiers Cedex) pour instruction et prescriptions archéologiques éventuelles ;

- dans la zone géographique « B » (La Sarcelle, Les Chagnerottes, Tour d'Oyré), les demandes de permis de construire, de démolir, et d'autorisations d'installations et travaux divers, d'autorisation de lotir, de décision de réalisation de Zone d'Aménagement Concerté devront être transmises au préfet de région (Direction régionale des affaires culturelles, service régional de l'archéologie) pour instruction et prescriptions archéologiques éventuelles lorsque la surface des terrains d'assiette est supérieure à 1000 m² ;

Le seuil de transmission par défaut de 30 000 m² s'applique sur le reste du territoire communal.

Article 2 : Le présent arrêté sera publié au recueil des actes administratifs de la préfecture de la Vienne. L'arrêté et ses plans de zonage (1 feuillet A3 : 1 feuille au 1/25.000) seront adressés par le préfet du département de la Vienne au maire d'Availles-en-Châtellerauld, aux fins d'affichage en mairie pendant un délai d'un mois minimum.

L'arrêté et ses plans de zonage seront également consultables à la direction départementale de l'équipement (subdivision de Châtellerauld) et au service départemental d'architecture et du patrimoine.

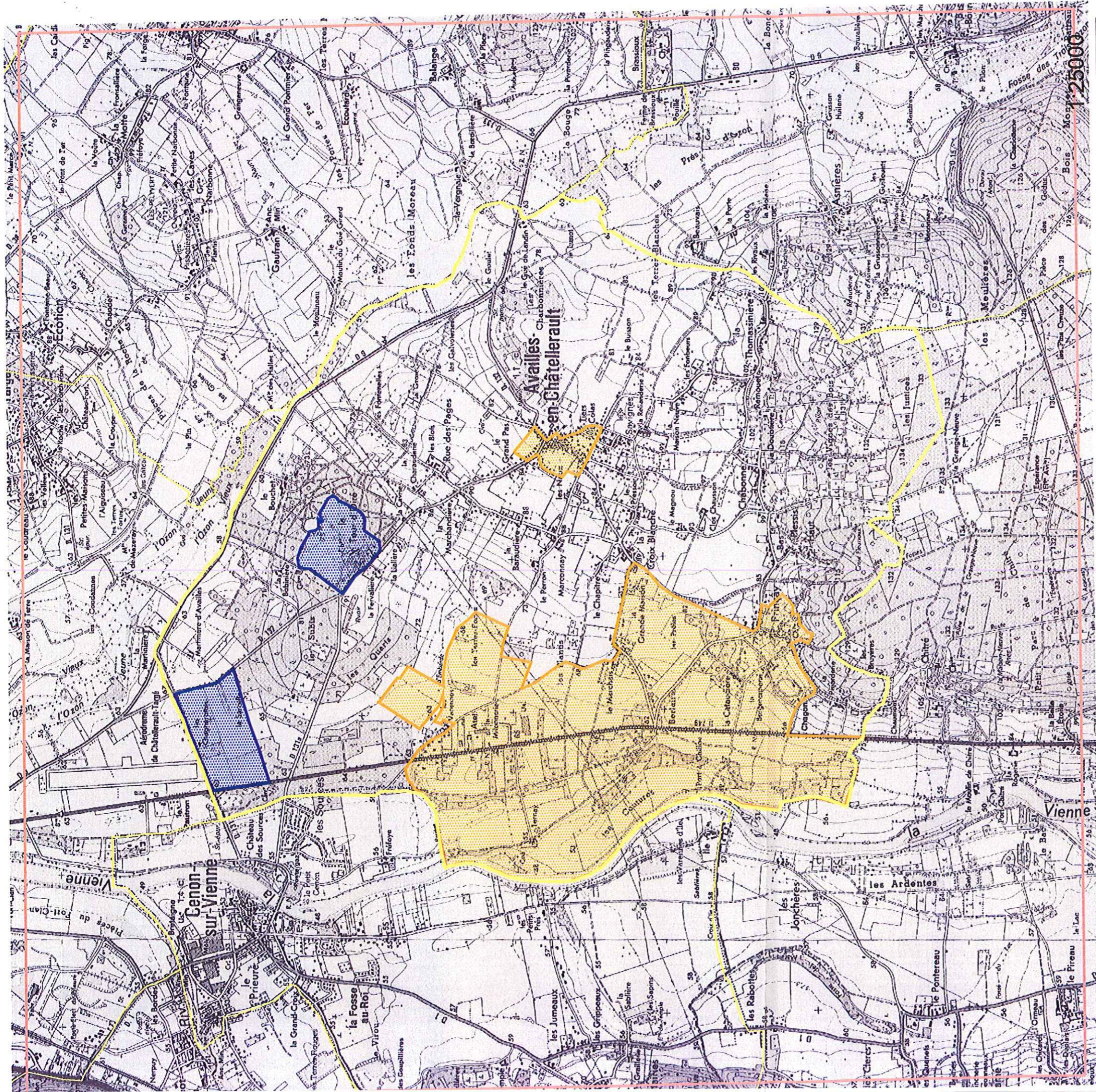
Article 3 : Le directeur régional des affaires culturelles et le secrétaire général de la préfecture du département de la Vienne sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Poitiers, le - 7 MARS 2005







Le Préfet de Région
et par délégation

Le Directeur Régional
des Affaires Culturelles

Jean-Claude VAN DAM



AVAILLES-EN-CHÂTELLERAUT 86014 (Vienne)

-  Zone de saisine A [tout dossier]
  Carroyage
-  Seuil B [supérieur à 1000m²]
  Limite administrative communale
-  Seuil C [supérieur à 10000m²]
  © IGN Paris - Scan 25 © 2001

Seuil communal général : supérieur à 30000 m² (en dehors des zones indiquées ci-dessus)

Date : 7 MARS 2005

Le Préfet de la région Poitou-Charentes

Le Préfet de Région
et par délégation

Le Directeur Régional
des Affaires Culturelles

Jean-Claude VAN DAM

